



Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 27 a 31 DE JULHO pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Já estamos caminhando para o final do segundo trimestre. Não deixem tarefas acumuladas!! Quem estiver encontrando dificuldades, por favor, procure a escola.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos e aguardamos ansiosos pelo retorno de nossas atividades normais!

**“FAMÍLIA E ESCOLA, UMA UNIÃO QUE FAZ A DIFERENÇA”**

Att,

**Equipe Luiz Real**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
14º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA:** Giovana Barreis **TURMA:** 5º ano

**COMPONENTES CURRICULARES:** Língua Portuguesa, Matemática e Educação Física.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Segunda-feira, 10 de agosto de 2.020.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:**

- Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Texto Informativo - Variações Linguísticas. Compreensão e interpretação.
- Matemática: Tangram
- Educação Física: jogos esportivos de invasão - “handebol”

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Compreender as ideias principais do texto e ampliação vocabular.
- Identificar as figuras que forma o tangram.
- Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Leitura e interpretação de texto.
- Resolver atividades explorando o tangram.
- Lendo as explicações e desenvolvendo a atividade proposta em Educação Física.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Realizar atividades escritas no caderno em língua portuguesa e matemática.
- Escrever Atividade de Educação Física, colocar o título – Jogos Esportivos de Invasão – “HANDEBOL”. Escreva se você assistiu ao vídeo, se conseguiu fazer a empunhadura corretamente e se já consegue dominar a bola ao quicá-la

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

**Leia o texto:**

### **Um cardápio variado**

Os besouros estão em toda parte do planeta. Para eles, a natureza é uma fonte inesgotável de alimentos. Veja só:



O serra pau tem esse nome porque se alimenta de madeira. Uma espécie é chamada de rola-bosta, por sua preferência por excrementos, enquanto outra tem hábitos mais “refinados”, pois só come pétalas de flores.

O bicudo e a broca são terríveis para a lavoura do algodão; o bicudo come a flor antes dela abrir-se, enquanto a broca ataca a raiz, enfraquecendo a planta.

A joaninha, que também é um besouro, ajuda a combater as pragas das plantações. Ela chega a comer cerca de 20 pulgões por dia.

Há também besouros que adoram uma biblioteca, mas ali não vão para uma boa leitura, e sim para devorar os livros. Nesse caso, são as suas larvas que perfuram as capas dos livros, causando o maior estrago.

**Fonte: Adaptado de Globo Ciência: Ano 2, nº. 20.**

**1. Leia as informações sobre o texto e marque X na resposta certa.**

a) O besouro que prejudica a raiz do pé de algodão é a:

( ) Serra pau. ( ) Bicudo. ( ) Broca. ( ) Rola-bosta.

b) O besouro que se alimenta de madeira é o:

( ) Serra pau. ( ) Bicudo. ( ) Joaninha. ( ) Rola-bosta.

c) O besouro que come a flor do algodão antes dela abrir-se é o:

( ) Serra pau. ( ) Bicudo. ( ) Joaninha. ( ) Rola-bosta.

d) O besouro que tem preferência por excrementos é o:

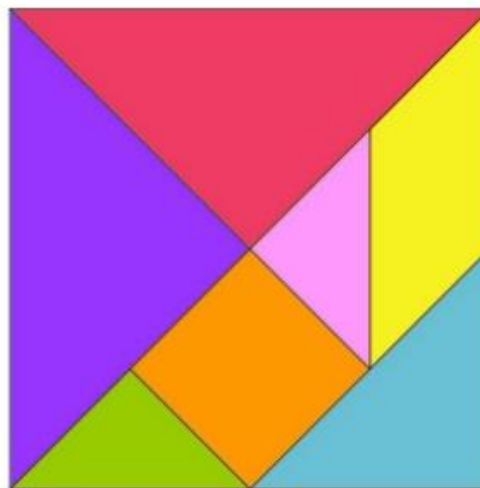
( ) Serra pau. ( ) Bicudo. ( ) Joaninha. ( ) Rola-bosta.

**MATEMÁTICA**

**O que é o tangram?**

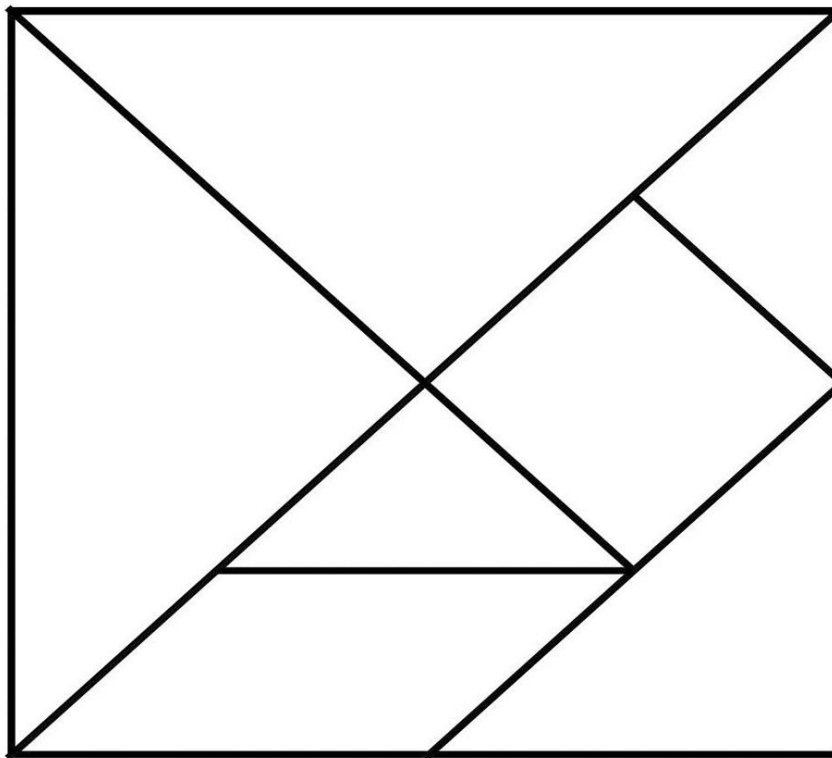
É um quebra-cabeça chinês formado por 7 peças - **5 triângulos, 1 quadrado e 1 paralelogramo.**

Segundo a Enciclopédia do Tangram é possível montar mais de 1700 figuras com as 7 peças.





1) Copie o tangram abaixo numa folha de sulfite, depois pinte com as cores de sua preferência, recorte as peças e monte uma figura com este jogo. Procure na internet, escreva no google – figuras com o tangram - e monte a figura que você mais gostou.



### EDUCAÇÃO FÍSICA

Esportes de invasão são aqueles esportes onde existe disputas de uma equipe que tenta ocupar o setor da quadra defendido pelo time adversário e tenta marcar pontos. Exemplos de esporte de invasão: basquetebol, frisbee, futebol, futsal, **HANDEBOL**, polo aquático, futebol americano, hóquei na grama, entre outros.

Hoje iniciaremos com o esporte: **HANDEBOL!**

O Handebol é um esporte coletivo que envolve passes de bola com as mãos. Para a prática desse esporte são necessárias duas equipes com 7 jogadores em cada uma delas, lembrando que desses jogadores um será o goleiro.

O objetivo do handebol é fazer o maior número de gols possíveis. Os jogadores poderão caminhar ou correr com a bola, no entanto, a cada três passos é necessário quicar a bola no chão. O jogo é dividido em dois tempos de 30 minutos cada.

## QUADRA:



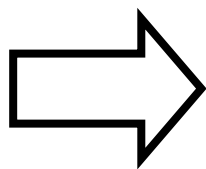
A quadra de handebol possui 40 metros por 20. De cada lado estão os respectivos gols que medem 2 metros por 3. A LINHA CENTRAL divide o campo em dois. Cada equipe tem a sua metade da quadra, sendo que ao ultrapassar para o campo do seu adversário é considerado um ataque. A LINHA DE 6 METROS é a área do goleiro e delimita a área em que ele pode andar e dar passos à vontade. Nenhum jogador pode pisar ou entrar dentro da área. A LINHA DE 9 METROS é a linha tracejada. É dessa linha que são marcadas a maioria das faltas, especialmente as cometidas pela equipe à defesa. A LINHA

DE 7 METROS é cobrada a falta de penalidade mais grave. Alguns atletas chamam de “pênalti” do handebol.

### FUNDAMENTOS DO HANDEBOL:

Assim como em todos os esportes, existem técnicas e fundamentos que são utilizadas para jogar o handebol:

- **EMPUNHADURA:** o jogador deve segurar a bola na palma da mão com as pontas dos dedos pressionados nela;
- **RECEPÇÃO DE BOLA:** como o próprio nome diz, o jogador recebe a bola com as duas mãos paralelas uma à outra;
- **PASSE:** é lançar a bola para um companheiro de equipe. Os passes podem ser de ombro, picado, entre outros;
- **ARREMESSO:** é o lançamento da bola em direção ao gol.
- **DRIBLE:** diferente de alguns esportes, o drible é o ato de quicar a bola no chão.



**Agora que você aprendeu um pouco mais sobre o HANDEBOL,  
vamos para a prática?  
Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos  
alongamentos ok!**

### MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

- 01 bola de papel de tamanho médio (você terá que utilizar entre 8 a 10 folhas de papel para fazer a bola) ou uma bola de borracha de tamanho médio.
- objetos diversos para fazer um percurso com obstáculos

### ❖ ATIVIDADES:

Para jogar handebol é necessário que você tenha um bom **domínio de bola** e que saiba principalmente **quicar e controlar a bola**, sendo assim vamos trabalhar também nessa aula a **empunhadura**.



Então vamos fazer alguns exercícios visando o aprimoramento dessas habilidades e técnica.

01 – Com a bola de papel, como mencionado lá no fundamento EMPUNHADURA, você deverá com a palma da mão voltada para baixo soltar a bola e segurá-la sem deixar a bola tocar no chão, tente recuperar a bola o mais rápido possível.

02 – Com a bola de borracha (ainda fazendo o movimento da empunhadura) bater (quicar) a bola no chão na altura da cintura, fazer o exercício no lugar, ou seja, parado.

03 – Idem ao nº 02, porém, quicar a bola andando, utilize uma distância de mais ou menos 6 a 10 passos largos, vá e volte batendo a bola.

04 – Idem ao nº 03, porém, quicar a bola correndo.

05 – Vamos dificultar um pouquinho, você terá que quicar a bola andando, de lado.

06 – Agora devemos fazer o exercício andando de costas e quicando a bola.

07 – Agora coloque os objetos que você separou deixando uma distância de aproximadamente dois passos largos entre eles, você fará os exercícios relacionados acima seguindo a ordem dos mesmos e em zigue-zague ou seja contornando os objetos.

**DICA: RESPEITE O SEU RITMO SEMPRE!! FAÇA OS EXERCÍCIOS COM CALMA, OBSERVANDO A FORMA CORRETA DA EMPUNHADURA E DA ALTURA DA BOLA QUANDO QUICÁ-LA!!**

**VÍDEO SOBRE EMPUNHADURA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=xV58ggZclCM>



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**13º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA:** Giovana Barreis **TURMA:** 5ºANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** História e Arte.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Terça-feira, 11 de agosto de 2020.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:**

Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- História Conteúdo: descobrimento do Brasil
- Arte: **Materialidades:** jogos musicais: brincadeiras cantadas. **Matrizes est. Cult.:** reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais. **Elementos da ling. Musical:** altura, melodia e notas musicais.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Para compreender o processo de colonização do nosso país.
- Cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório musical brasileiro, reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais; perceber e explorar o elemento altura e notas musicais.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

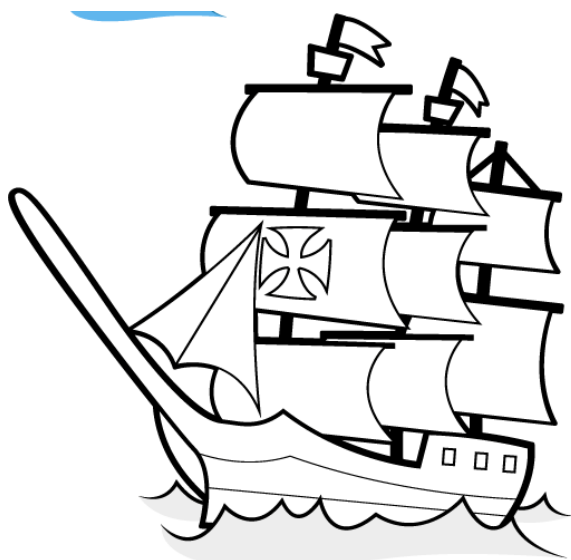
- Leitura de texto informativo e atividades escritas.
- Organizando os estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná municípios (se puder), pelo link: <https://youtu.be/-5b44o3feso>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Leitura e resolução de atividades escritas no caderno.
- Fazendo desenho e vídeo solicitado em Arte.

## HISTÓRIA

**1) Leia o texto abaixo sobre o descobrimento do Brasil e resolva as atividades.**



Dois dias após a chegada, os portugueses travaram conhecimento com os indígenas que habitavam a região. Cabral, então, embarcou alguns indígenas em sua caravela.

O litoral baiano era ocupado pelos índios Tupinambás e Tupiniquins, enquanto no interior viviam os Aimorés.

Na caravela, os índios experimentaram – e não gostaram – dos alimentos dos portugueses e se espantaram com os animais, como as galinhas.

**História**

## **E os portugueses chegaram ao Brasil!**

Há muitos anos que os navegadores portugueses mantinham um intenso comércio com terras muito longe de Portugal. Eles mais comerciavam com as Índias, no Oriente. Mas o caminho marítimo que os levava para às Índias contornava a África, trazendo muitos problemas para os portugueses. Então, eles resolveram mudar a rota para ver se chegavam às Índias com mais facilidade.

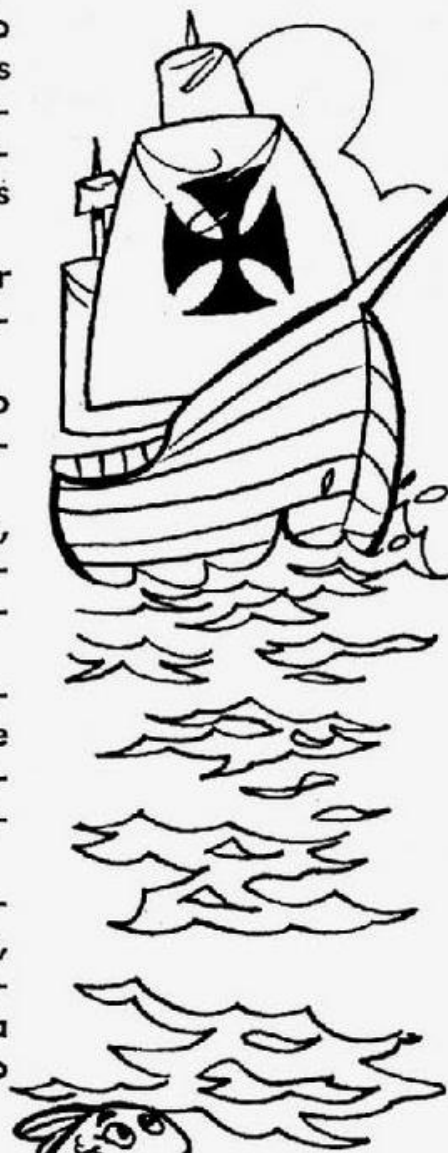
Eles sabiam das terras já descobertas por Colombo e, procurando uma via para atravessar o Oceano Atlântico, chegaram ao Brasil.

No dia 22 de abril de 1500, chegou ao nosso continente uma grande esquadra, comandada por Pedro Álvares Cabral.

Na busca da conquista de novas terras, os portugueses queriam ser donos de lugares, não importando se já pertenciam a outros povos.

Quando chegaram ao Brasil, eles encontraram uma terra povoada por milhões de índios e uma vegetação florestal muito intensa. Depois de muitas guerras, os portugueses conseguiram dominar os índios.

E, assim, os portugueses deram vários nomes ao Brasil: o primeiro foi Ilha de Vera Cruz, depois Terra de Santa Cruz e, por último, Brasil, por causa de uma madeira cor de brasa extraída de uma árvore da Mata Atlântica do Nordeste: o pau-brasil.



a) Qual foi o dia, o mês e ano que os portugueses chegaram ao Brasil?

R:

---

---



b) Quem comandou essa expedição ao Brasil?

R:

---

---

c) Quando os portugueses chegaram ao Brasil encontraram uma povoação que já habitava nosso país. Quem eram esses moradores?

R:

---

---

d) Por que nosso país recebeu o nome de Brasil?

R:

---

---

**2) Copie o parágrafo do texto que fala quais foram os nomes que os portugueses deram ao nosso país quando chegaram aqui.**

R:

---

---

---

---

---

---

---

---

## **ARTE**

### **❖ ATIVIDADE DA SEMANA: BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS: altura e notas musicais**

- COMPREENDA MELHOR SOBRE A ORDEM DAS NOTAS MÚSICAIS E SEUS PARÂMETROS SONOROS, DESTACANDO A ALTURA (GRAVE E AGUDO), NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=tzm5RUav6tw&feature=youtu.be>
- ACESE TAMBÉM, OS LINKS ABAIXO, APRENDA, CANTE E BRINQUE JUNTO COM SEUS FAMILIARES:
- BRINCADEIRA CANTADA: ESCRAVOS DE JÓ - [https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV_4)
- NOTAS MÚSICAIS: CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ (FLAUTA) - <https://www.youtube.com/watch?v=OR-3xVUBG2s>





- CANTE E PERCEBA O USO DAS NOTAS MUSICAIS NA COMPOSIÇÃO DA CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ:

<b>ESCRAVOS DE JÓ</b>	<b>MELODIA = NOTAS MUSICAIS</b>
ESCRAVOS DE JÓ	SOL – DÓ – SI – LÁ – SOL
JOGAVAM CAXANGÁ	LÁ – SOL – LÁ – SL – FÁ – MI
TIRA, PÕE	SOL – MI
DEIXA FICAR	SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	MI – MI – RÉ – DÓ
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	SOL – LÁ – SOL – MI
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – LÁ – SI – DÓ

- FAÇA UM VÍDEO DIVERTIDO COM A BRINCADEIRA FOLCLÓRICA PROPOSTA **OU** OUTRA QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA CONHEÇAM, USANDO OS RECURSOS PARA DEFINIR A ALTURA NA CANÇÃO, OU SEJA, ORA CANTE GRAVE, ORA CANTE AGUDO, DIVIRTA-SE MUITO. MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!!!

- **DEPOIS:**

UTILIZE BEM O ESPAÇO DA SUA FOLHA DE CADERNO E REPRESENTA POR DESENHO E PINTURA, A BRINCADEIRA OU CANTIGA ESCOLHIDA.



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
14º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA:** Giovana Barreis **TURMA:** 5º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** Ensino Religioso, Geografia e Língua Inglesa.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Quarta-feira, 12 de agosto de 2020.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**Apresentação do professor**

- Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O que vamos estudar?**

- Ensino Religioso: Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos (Umbanda)
- Geografia Conteúdo: Paisagens naturais e antrópicas: - as diferentes paisagens formadas pela natureza
- Língua Inglesa: Repertório lexical relacionado aos dias da semana e meses do ano.

**Para que vamos estudar?**

- Conhecer a religião Umbanda.
- Conhecer os fatores climáticos que provocam mudanças na natureza.
- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

**Como vamos estudar?**

- Leitura de texto informativo e realização de atividades escritas no caderno.  
Como sugestão para Língua Inglesa: <https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ>  
<https://www.youtube.com/watch?v=W7MLULT2wxQ>

**Como vamos registrar o que estudamos?**

- Realização de atividades escritas no caderno.
- Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

**ENSINO RELIGIOSO**

**A religião Umbanda**

A Umbanda é uma religião tipicamente brasileira. Relaciona-se com os ancestrais indígenas, pretos velhos, ciganos, etc. Costumamos classificá-la como uma religião pertencente a matriz africana, pois também cultua alguns orixás, no entanto ela é bastante sincrética e fortemente brasileira, nasceu aqui.

Tanto a Umbanda quanto o Candomblé não possuem textos sagrados escritos. Suas doutrinas, seus rituais e suas religiosidades são mantidos e perpetuados oralmente. Os povos indígenas também possuem uma profunda reverência aos mais velhos. As histórias dos ancestrais cantadas e contadas são o elo entre o passado e o futuro, herança para os que virão depois de nós.



Lembrando que não são somente essas organizações religiosas que valorizam os ancestrais ou os mais velhos, porém essas o fazem por meio da oralidade, dos mitos, da relação com o mundo espiritual. Os ancestrais são muito valorizados também em várias religiões ocidentais e orientais.

A palavra "umbanda" pertence ao vocabulário quimbundo, de Angola, e quer dizer "arte de curar".

O local para a realização das cerimônias da umbanda chama-se Casa, Terreiro ou Barracão. Igualmente, são feitas várias celebrações ao ar livre, junto à natureza, em rios, cachoeiras ou na praia.

Essas cerimônias são presididas por um "pai" ou "mãe", um sacerdote que dirige os ritos e comanda a casa. Também é responsável por ensinar a doutrina e os segredos da umbanda aos seus discípulos.

**1) Responda:**

a) O que quer dizer a palavra Umbanda?

R: \_\_\_\_\_

b) A religião Umbanda não possui textos sagrados escritos, como essa religião é ensinada para os seguidores?

R: \_\_\_\_\_

---

## **GEOGRAFIA**

### **As diferentes paisagens formadas pela natureza**

As paisagens naturais passam por modificações provenientes da própria natureza, de acordo com a influência do clima, relevo, solo, vegetação, etc..

O ambiente que hoje é visto de uma forma pode ter passado por várias modificações. Um local que antes era arborizado, por exemplo, pode ter sido modificado para atender as demandas populacionais, como a construção de estradas, casas, prédios, etc.

A água das chuvas é um dos principais agentes de transformação do relevo e das rochas, pois o escoamento das águas, principalmente em áreas com elevada declividade, provoca a formação de erosões, sobretudo quando essa superfície em questão não está protegida pela vegetação.

A temperatura do planeta também é um dos fatores que causam mudanças na paisagem. Algumas vegetações só se desenvolvem em certas regiões por causa do clima.



A ação dos ventos é um agente de ação externa, que também modificam as paisagens, provocando o desgaste das rochas e solos.

**1) Leia o texto e escreva V para as alternativas verdadeiras e F para as falsas.**

- ( ) A paisagem natural pode sofrer modificações pela ação da natureza.
  - ( ) A temperatura do nosso planeta é igual em todas as regiões do país.
  - ( ) As chuvas causam mudanças na paisagem, porque aos poucos pode provocar erosões em lugares onde não há vegetação.
  - ( ) A ação dos ventos não mudam a paisagem.
- 

**LÍNGUA INGLESA**

Leia novamente o roteiro anterior (13º) os meses do ano para realizar as atividades propostas a seguir:

Put the months of the year in order. (**Coloque em ordem os meses do ano**).

**1. January**

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. **December**

**01. Find the names of the months of the year in the diagram. (Encontre os nomes dos meses do ano no diagrama)**

**Months of the year**



J \_ n \_ \_ ry



M \_ r \_ h



J \_ n \_



J \_ l y



N \_ v \_ mb \_ r



A \_ g \_ st



Oct \_ b \_ r



D \_ c \_ mb \_ r



F \_ br \_ \_ ry



A \_ r \_ l



M \_ y



S \_ pt \_ mb \_ r

R C A E A M O Y M Z Z P G N U  
 E V U E U H A C R O V A E Q S  
 B L G Z N M X M T A T Y V N Q  
 M J U S T U A Q O O U P B J T  
 E L S Q J R J V Z W B R L K B  
 V K T U C Q U E R N T E B V H  
 O Y J H K I R U T X G J R E K  
 N L E G F P N R P I X S Z M F  
 S U W F B G E J A N U A R Y L  
 U J N X X B P T L B G X X B E  
 L N R I M K V M X U F P Q O R  
 R U I E M T D A U Y J B U Y M  
 G N C L I R P A Z B X V U S W  
 R E B M E T P E S N G Z G W W  
 D N C H Q E M J H W O W R E J



## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 14º ROTEIRO

### ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Giovana Barreis   TURMA: 5º ano

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa e Ciências

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: Quinta-feira, 13 de agosto de 2.020.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

#### APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:

- Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Notícia – Médico debocha de paciente na internet e é afastado de hospital. Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual
- Ciências: Sistema Locomotor.

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Identificar o que é uma notícia e sua estrutura.
- Conhecer os ossos que forma o corpo humano.

#### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Leitura de texto e realização de atividades de interpretação.
- Leitura de texto informativo e realização de atividades.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Realização de atividades escritas no caderno.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Médico debocha de paciente na internet e é afastado de hospital

Outras duas funcionárias do Hospital Santa Rosa de Lima, em Serra Negra (SP), foram afastadas pelo mesmo motivo

Um médico plantonista do Hospital Santa Rosa de Lima, em Serra Negra, São Paulo, foi afastado do trabalho depois de ter debochado de um paciente. Em uma foto publicada na rede social Facebook, Guilherme Capel Pasqua mostra um receituário médico com os dizeres "Não existe pleumonia e nem raôis".

O paciente que falou as palavras em questão foi o mecânico José Mauro de Oliveira Lima, de 42 anos, de acordo com o site G1. Ele estudou até o segundo ano do Ensino Fundamental e não pronuncia corretamente algumas palavras, segundo seu enteado, o eletricitista Claudemir Thomaz Maciel da Silva, 25 anos, que o acompanhou na consulta.

Claudemir disse em entrevista ao G1 que o padrasto dele foi diagnosticado com pneumonia e que a reação do médico quando perguntado sobre o tratamento para



"peleumonia" não foi nada profissional.

"Quando meu padraço falou 'pneumonia' e 'raio x' de forma errada, ele deu risada. Na hora, não desconfiamos que ele iria debochar depois na internet. O que ele fez foi absurdo. O procurei e escrevi para ele na rede social que, independente de ele ser doutor, não existe faculdade para formar caráter. Assim que ele viu minha postagem, apagou a foto. Ele não quis conversar com a gente", relatou ao G1.

**1) Nesta notícia é possível perceber que o assunto principal é:**

- ( ) diversidade cultural
- ( ) assuntos variados
- ( ) preconceito

**2) Leia a notícia e complete as questões.**

a) Qual é o título da notícia? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Qual é o subtítulo da notícia? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) O que aconteceu com o médico e por quê? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## CIÊNCIAS

### **Sistema Locomotor**

O sistema locomotor é formado pelos ossos, articulações e músculos esqueléticos e representa a **integração entre o Sistema Esquelético e o Sistema Muscular**.

O sistema locomotor responsável pela sustentação, locomoção e movimentação do corpo.

### **Sistema Esquelético**

O sistema esquelético tem como função a sustentação do corpo, a proteção de órgãos internos, armazenamento de minerais e íons e produção de células sanguíneas.

### **Esqueleto**

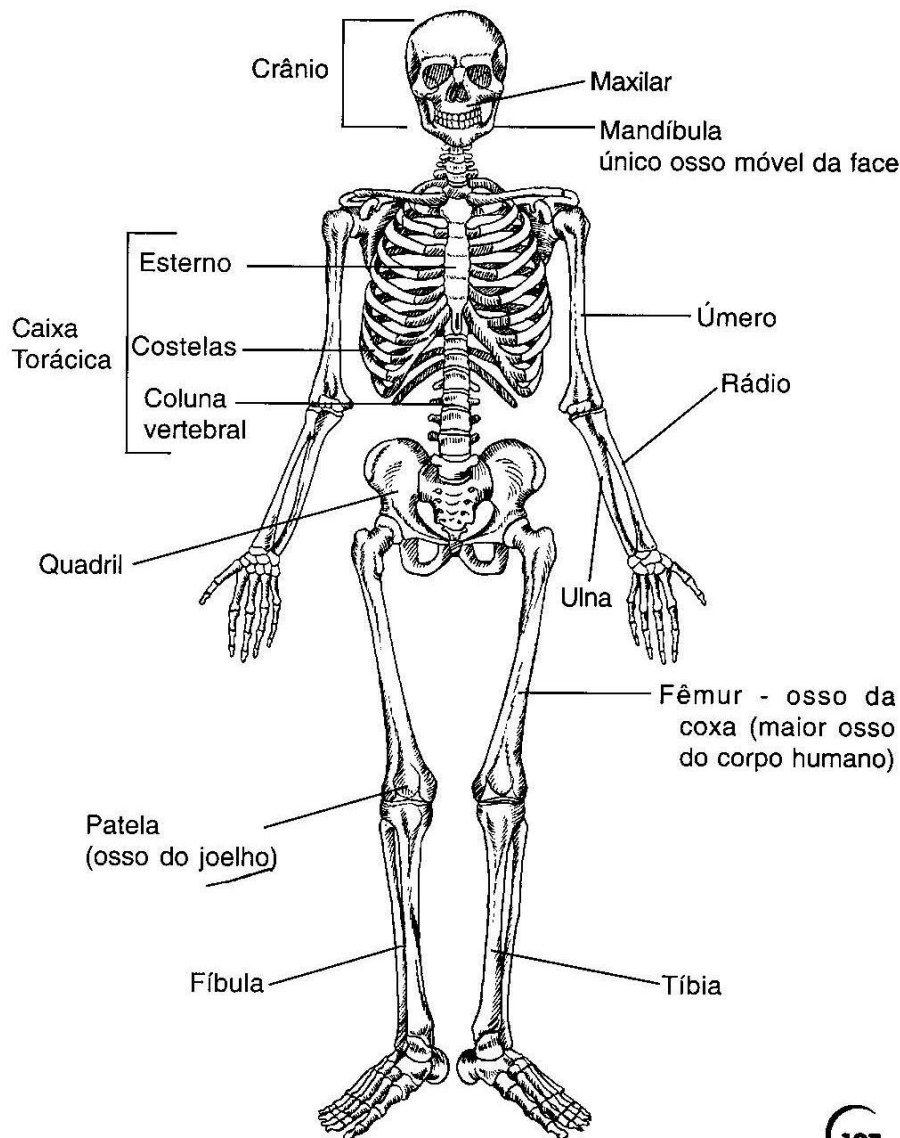
O esqueleto é constituído por diversos ossos e estruturas associadas, como as cartilagens, tendões e ligamentos.

O crânio é a estrutura mais complexa do esqueleto.

A coluna vertebral dá a sustentação ao corpo. É formada pelas vértebras, que se alternam com discos intervertebrais. O esqueleto é dividido em dois grandes conjuntos ósseos:

- Esqueleto Axial: constituído pelos ossos da cabeça e da coluna vertebral;
- Esqueleto Apendicular: constituído pelos ossos dos braços e pernas.

♦ Observe o esqueleto e alguns de seus ossos.



**1) Observe o esqueleto acima e complete com o nome de cada osso.**

a) Nome do osso que forma a cabeça:

---





b) Os ossos que forma o braço:

---

c) Maior osso do nosso corpo:

---

d) Ossos que forma a caixa torácica:

---

e) Osso do joelho:

---

f) Ossos que formam a nossa perna:

---



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
14º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA:** Giovana Barreis **TURMA:** 5º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** Matemática e Língua Portuguesa

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Sexta-feira, 14 de agosto de 2.020.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**Apresentação do professor:**

Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O que vamos estudar?**

- Matemática: padrões e regularidades.
- Língua Portuguesa: uso dos sinais de pontuação.

**Para que vamos estudar?**

- Perceber as regularidades nas sequências numéricas e na representação geométrica.
- Utilizar os sinais de pontuação no texto.

**Como vamos estudar?**

- Atividades envolvendo sequências numéricas.
- Completar texto com os sinais de pontuação.

**Como vamos registrar o que estudamos?**

O registro dos conteúdos estudados, será feito através de atividades escritas no caderno.

---

**MATEMÁTICA**

**Atividades:**

**1) Escreva em cada sequência numérica o número que está faltando.**

a) , 72, 76, 80, 84

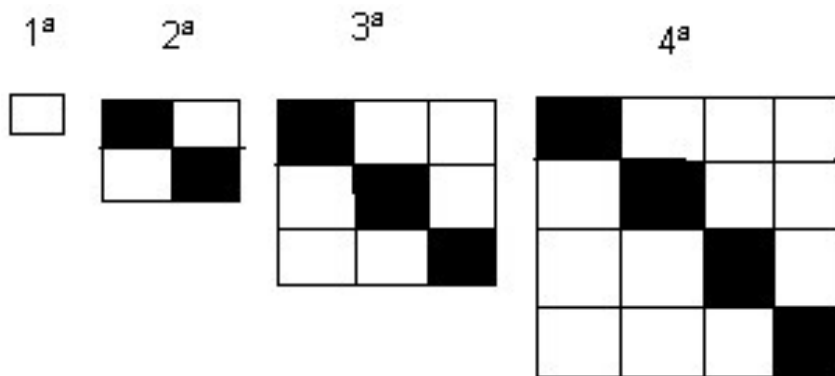
b) 20, 25, 30, 35,

c) 60, 57, 54, , 48, 45

d) 92, 88, , 80, 76

e) 26, 24, 22, , 18

**2) Observe como cada figura está aumentando e desenhe a 5ª figura.**



### LÍNGUA PORTUGUESA

1) Faça a cópia do texto abaixo colocando a pontuação correta.

Pontue o texto usando:

**?** Ponto de interrogação

**:** Dois-pontos

**!** Ponto de exclamação

**,** Vírgula

**.** Ponto final

**—** Travessão

Lúcia  Joana e Ester conversavam em voz alta na rua   
Chegou Aline e perguntou   
 Por que vocês estão brigando   
 E quem lhe disse que estamos brigando  Estamos simples-  
mente conversando em voz alta   
 Puxa  vocês não poderiam falar mais baixo  Afinal   
quem passar por aqui  assim como eu  vai pensar que estão brigan-  
do   
Lúcia retrucou   
 Obrigada pelo conselho  mas será que estamos falando tão  
alto assim   
Joana respondeu   
 Penso que não  acho mesmo é que a Aline está com proble-  
ma de audição



